

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
начальная общеобразовательная школа № 300
Центрального района Санкт-Петербурга**

РАЗРАБОТАНО И ПРИНЯТО

решением
Педагогического совета
ГБОУ школы № 300
Центрального района
Санкт-Петербурга
Протокол № 1
«30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 153
от 31 августа 2023
Директор школы
_____ / Ю.Б. Ильина

Дополнительная общеразвивающая программа

«Петербургведение 1»

Срок освоения: 1 год

Возраст обучающихся: 4-5 лет

Разработчик:
Педагог дополнительного образования:
Кудрявцева А.А.

Пояснительная записка.

Направленность программы – социально-гуманитарная. Это программа, ставящая своей целью формирование социальной компетентности обучающихся как основы социализации, т.е способности к жизнедеятельности в обществе, присвоения ценностей, знания норм, прав и обязанностей. В процессе обучения выявляются, поддерживаются и развиваются способности, направленные на самоопределение обучающихся, развитие культуры межнационального общения, лидерских качеств. Формируются навыки, связанные с эмоциональным, интеллектуальным развитием человека.

Адресат программы.

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста от 4 х до 5 лет жизни, желающих получить навыки, связанные с эмоциональным, интеллектуальным, духовным развитием человека

Актуальность данной программы

Программа удовлетворяет образовательные потребности детей ОДО школы № 300, решая основные задачи дошкольного детства. Именно в дошкольном возрасте закладываются базисные основы личности, начинается процесс становления и формирования социокультурного опыта. В этот период закладывается интерес, уважение и любовь к своей Родине. Понимание Родины у дошкольников связано с конкретными представлениями о том, что близко и дорого – родственники, дом, город в котором они живут.

Отличительная особенность данной Программы в том, что она дает возможность полноценно использовать культурное наследие города, за счет территориального положения: дети ежедневно проходят мимо Шереметьевского дворца, видят в окно Летний сад, любуются конями Клодта на Аничковом мосту. Именно со знания своего города начинается формирование любви к нему. Память о прошлом, о прославивших город людях, о вековых культурных традициях поможет восстановить связь поколений, пробудить национальное достоинство, воспитать патриота.

Уровень освоения - общекультурный

Объем и срок освоения программы - 1 год обучения, 34 академических часа.

Цели и задачи программы

Цель программы: формирование у детей устойчивого интереса к культурным ценностям города, чувства уважения к его жителям, через обогащение и систематизацию краеведческих знаний и представлений.

Задачи программы:

- формировать первичные представлений о современной жизни, ключевых исторических событиях, культурных традициях Санкт-Петербурга;
- первичное ознакомление с основными достопримечательностями города и их уникальностью;
- формировать элементарные представления о том, что значит быть «петербуржцем»;
- создать условия для воспитания чувства любви и уважения к родному городу.

Обучающие:

- Познакомить дошкольников с достопримечательностями Санкт-Петербурга;
- Дать начальные знания о людях, которые жили и творили внашем городе;

- Обогащение словарного запаса ребенка.

Развивающие задачи:

- Развитие у дошкольников эмоционально-ценностных ориентиров через осмысление истории культуры Санкт-Петербурга в контексте российской, европейской и мировой культур.

Воспитательные задачи:

- Приобщить дошкольников к современной жизни города, вызвать интерес к посещению выставок, музеев, экскурсий, театров...
- Способствовать формированию этики поведения петербуржца;
- Социальная адаптация воспитанников, сохранение его индивидуальности в условиях современного мегаполиса, содействие ребенку в освоении городского пространства и формирование образа своего города.

Планируемые результаты

Предметные:

иметь представление:

- об уникальном историко-культурном наследии Санкт-Петербурга;
- о расположении Санкт-Петербурга на карте;
- о геральдике Санкт-Петербурга;
- о происхождении названий главных улиц, проспектов и площадей города;
- о людях, прославивших город в истории Российского государства.

Знать:

- историю возникновения Санкт-Петербурга;
- наиболее важные исторические события в истории Санкт-Петербурга;
- памятники культуры Санкт-Петербурга.

Уметь:

- называть и рассказывать о достопримечательностях родного города;
- вести разговор с членами семьи по заданной теме.

Метапредметные:

- осуществление действия по образцу и заданному правилу;
- сохранение заданной цели;
- умение видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого;
- осуществлять контроль своей деятельности по результату;
- умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника;
- знаково-символическое моделирование и преобразование объектов
- анализ объектов с целью выделения признаков
- анализ объектов; сравнение и сопоставление
- выделение общего и различного; осуществление классификации.
- овладение определёнными вербальными и невербальными средствами общения;
- эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- ориентация на партнёра по общению;
- умение слушать собеседника;
- задавать вопросы.
- составлять элементарный рассказ по серии картинок;
- обсуждать нравственные стороны поступков

Личностные:

- умение соотносить поступки, события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения.

Организационно-педагогические условия реализации:

Язык реализации – русский язык

Форма обучения - очная

Форма проведения занятий – практические занятия

Условия приема - по желанию родителей, при подписании договора об оказании дополнительных платных услуг

Наполняемость групп – 4 – 10 человек.

Формы организации образовательного процесса.

Учебный план определяет точное количество часов на освоение детьми данной Программы. На его основании разрабатывается рабочая программа и расписание занятий для каждой возрастной группы, которые предусматривают изменения и корректировку в течение учебного года в зависимости от уровня развития воспитанников и темпов усвоения программного материала в каждой конкретной возрастной группе. Это позволяет нормировать нагрузки не только по времени, но и по содержанию деятельности воспитанников.

Занятия проводятся во второй половине дня. Учитывая специфику учреждения, состав групп непостоянный. Количество детей в группе не более 15 человек.

При определении режима занятий учтены санитарно-эпидемиологические требования к организации дополнительного образования.

Методы реализации Программы.

Словесный, наглядный, практический:

- Художественная литература.
- Иллюстративно-познавательные материалы.
- Природа Санкт-Петербурга.
- Собственная деятельность детей.
- Окружающая обстановка.
- Беседы.
- Подборки материалов по теме.
- Рассказывание педагога.
- Посещение музея, библиотеки.
- Целевые прогулки по улицам микрорайона.
- Практическая работа;
- Видео-экскурсии;
- Творческие задания (рисование, аппликация, поделки), конкурсы, викторины;
- Экскурсия, организованная совместно с родителями;
- Обращение к музыкальным произведениям.
- Использование различных видов дидактических игр

Словесные игры.

При использовании словесных игр активизируется словарь, развивается фонематический слух, воображение, быстрота реакции, сообразительность, внимание. Важно правильно подобрать игры в соответствии с возрастными и психологическими особенностями каждого ребёнка. ('Пять названий', 'Прибавь слово', 'Петербургская азбука', 'Закончи предложение', 'Назови имя', 'Петербургский телефон', 'Назови улицы микрорайона' и т.д.)

Настольно-печатные игры.

Настольно - печатные игры вызывают у детей живой интерес, побуждают к деятельности, воспитывают умение предвидеть результат. Для этих игр дети должны иметь определенный

объём знаний, учиться уточнять и систематизировать эти знания. Дети любят играть в кубики, собирать разрезные картинки. Игры с картами - схемами даются детям не просто, т. к. ориентировка в пространстве и на карте требует внимания, сосредоточенности, сообразительности.

Дидактические игры развивают творческие способности детей и являются одной из основных форм работы с детьми.

В свободный период времени (чаще в вечернее время) проводятся индивидуальные игры - занятия. К ним относятся конструктивные игры. Детям предлагаются различные задания: «Построй красивый дом» (закрепляем понятия: шпиль, колонны, купол, арка и т. д., «Построй жилой дом» (закрепляем понятия: фундамент, крыша, стены, окно и т. д.)

Форма контроля результативности освоения Программы.

Программа предполагает проведение итоговой диагностики результативности освоения Программы. Время проведения - конец учебного года (апрель).

Способы определения результативности раздела программы:

Выполнение творческих заданий, обобщающие и индивидуальные беседы, анкетирование.

Формы подведения итогов реализации программы:

- выставки детских работ
- практические работы
- итоговое занятие

Анкета для детей «Что ты знаешь о своем городе?» (беседа по результатам освоения раздела)

1. Как называется страна, в которой мы живем?
2. Ты знаешь название нашего города? Назови.
3. Кто основал Санкт-Петербург?
4. Назови главную улицу и площадь Санкт-Петербурга.
5. Как называется улица, на которой ты живешь?
6. Каких знаменитых людей нашего города ты знаешь?
7. Какие интересные памятники архитектуры Санкт-Петербурга ты знаешь?
8. Какие музеи есть в Санкт-Петербурге? В каких музеях ты был?
9. Назови сказочных жителей Санкт-Петербурга.
10. Откуда ты это знаешь? Кто тебе об этом рассказал?
11. Ты согласился бы переехать в другой город? Почему?

Система оценки (оцениваются вопросы с 1 по 9):

0 баллов – ребенок не смог ответить на вопрос, после наводящих вопросов взрослого;
2 балла – ребенок справился с заданием с помощью взрослого (наводящие вопросы);
дал 1-2 правильных ответа на 4, 6, 7, 8 вопросы анкеты;

3 балла – ребенок самостоятельно справился с заданием; дал более 2 правильных ответов на 4,6,7,8 вопросы анкеты.

Результаты заносятся в таблицу, выводится средний уровень сформированности представлений ребёнка о родном городе.

Материально-технические условия реализации программы – наличие специально оборудованного помещения, мебели, оборудования (доска, ПК и/или аудио-оборудование), демонстрационных материалов, УМК.

Данная программа разработана на основе программы «Маленький горожанин», пособия по истории города «Санкт-Петербург» Дмитриевой Е.В., пособия для воспитателей и родителей «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Алифановой Г.Т.

Учебно - методическое обеспечение Программы.

1. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет: Пособие для воспитателей и родителей. СПб.: Паритет, 2005.
2. Ермолаева Л. Прогулки по Петербургу. Спб., 1992.

3. Ефимовский Е.С. Путешествие в Санкт-Петербург. СПб.: Тригон, 2003.
4. Дерягина Л.Б. Моя Родина Россия: Рассказы о гимне, флаге, гербе, столице и Президенте. СПб.: Издательство «Литера», 2007.
5. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург: Пособие по истории города с заданиями тестами. СПб.: Корона принт, 2011.
6. Николаева Е.А. Первые прогулки по Петербургу. СПб., 2004.
7. Раков Ю.А. Эмблемы и символы Петербурга. СПб.: Глагол, 2001.
8. Раков Ю.А. Античные стражи Петербурга. СПб.: Химия, 1997.
9. Серова З.А. Петербургский задачник для малышей. СПб., 2003.

Список литературы и пособий для самостоятельной работы детей и для чтения дома с родителями

1. Гурьева Н.А. Детям о Санкт-Петербурге. Первое знакомство. СПб.: Паритет, 2010.
2. Гурьева Н.А. Детям о реках и мостах Санкт-Петербурга. СПб.: Паритет, 2013.
3. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург: Пособие по истории города с вопросами и заданиями (2 части). СПб.: Корона принт, 2007.
4. Дмитриев В.К. Санкт-Петербург. Васильевский остров: Книга-игра с наклейками. СПб.: Корона принт, 2009.
5. Дмитриев В.К. Санкт-Петербург. Летний сад: Книга-игра с наклейками. СПб.: Корона принт, 2009.
6. Дмитриев В.К. Санкт-Петербург. Невский проспект: Книга-игра с наклейками. СПб.: Корона принт, 2009.
7. Дмитриев В.К. Символы Санкт-Петербурга: Альбом-раскраска. СПб.: Корона принт, 2009.
8. Ермолаева Л.К., Искровская Л.В., Штейн Н.Г., Давыдова С.А. Петербург - город музей: Петербургская тетрадь. Ч. 1-2. СПб., СМИО Пресс, 2006.
9. Ермолаева Л.К. Гаврилова Н.Г. Чудесный город: Петербургская тетрадь в 2-х частях. СПб., СМИО Пресс, 2004.
10. Ермолаева Л.К. Мой город: Тетрадь для детей 5-6 л. СПб., 2000.
11. Никонова Е.А. Мы — горожане. СПб., 2005.
12. Серова З.А. Петербургский задачник для малышей. СПб., 2003.
13. Яковлева Н.А. Наш город Санкт-Петербург. Путешествие с Архивариусом через три столетия: Книга для семейного чтения СПб.: Литера, 2003.

Кадровые условия – педагог дополнительного образования, отвечающий всем требованиям квалификационной характеристики для соответствующей должности педагогического работника.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1.	Тема: «Мы – петербуржцы, горожане»	7	3	4	Игровые задания
2.	Тема: «Реки и мосты»	3	1	2	Игровые задания
3.	Главные достопримечательности города	21	10	11	Игровые задания
4.	Сказочные жители Санкт-Петербурга	1	0,5	0,5	Игровые задания
5.	Сады и парки	1	0,5	0,5	Практическое упражнение
6.	С днем Рождения город	1	0,5	0,5	Задание на заданную музыку
	Всего часов:	34	15,5	18,5	

Содержание программы

Тема: «Мы – петербуржцы, горожане», 7 часов

Экскурсия по детскому саду, назначение помещений.

Город, петербуржцы, улица, много домов, много машин, много людей, детей.

Флаг города: скипетр, якоря; герб города: щит, скипетр, двуглавый орел, якоря, корона.

Царь Петр I (Великий, основатель); почему так назван город? (город Святого Петра).

Первая жилая постройка: домик Петра Первого. Словарь: деревянный, "под кирпич", ставни, ядро, футляр, музей.

"Петропавловская крепость" - крепость, ее назначение; острова, Заячий остров; внешний вид крепости; бастионы, стены, бойницы, внутренние помещения, музей

"Петропавловский собор": внешний вид собора (шпиль, шар-яблоко, ангел с крестом, хранитель города, часы-куранты).

Тема: «Главные достопримечательности города», 21 час

МА: "Петропавловская крепость, Петропавловский собор"

"Адмиралтейство": внешний облик Адмиралтейства (шпиль, кораблик, арка, купол, часы-куранты, колонны, скульптуры); назначение;

"Зимний дворец": происхождение названия, местоположение; функции дворца: дворец для царской семьи, для торжественных приемов; внешнее убранство (колонны, пилястра, фасад, пандус); музей Эрмитаж: внутреннее убранство (пилястра, плафоны, лестницы, залы);

"Александровская колонна": местоположение, внешний вид колонны, архитектор Огюст Монферран, происхождение названия; фигура ангела с крестом, как символ победы добра над злом; постамент с барельефами, прославляющими победы русских войск; ограда вокруг постамента (копья, пушки, двуглавые орлы с тремя головами);

"Тайны Медного всадника": представления о функциональном назначении памятников; личность Петра I (царь, первый император, полководец, великий, мудрый, трудолюбивый, справедливый); памятник Петру I (скульптор Этьен Фальконе, происхождение названия, внешний вид, символы); Гром-камень, пьедестал.

"Исаакиевский собор": главный храм города, собор-великан, собор-богатырь; внешний вид (купол, башня-барaban, башня-фонарик, звонницы, портики-колоннады, скульптуры, светильники, гранит, мрамор)

"Колоннада Казанского собора": происхождение названия; внешний вид собора, внутреннее убранство (архитектор, гигантская колоннада, медный купол, башня-барабан, башенка-фонарик, шар-яблоко, позолоченный крест, рельеф "всевидящее око", мрамор); Храм Воскресения Христова (Спас на крови): внешний вид (купола-луковки, позолота, яркость красок, мозаика); музей русской мозаики (камни-самоцветы);

"Ростральные колонны": стрелка Васильевского острова, место деления Невы на два рукава; старый порт, понятие "порт", пристань, внешний вид стрелки В.О.; ростральные колонны, внешний вид, внутреннее устройство, функции (маяки, факелы, ростры, коньки, наяды, водяные, скульптуры рек у подножия колонн, понятие "судоходные реки");

"Биржа": здание Биржи, внешний вид (окружено со всех сторон колоннами, архитектор Тома де Томон); скульптурная группа "Нептун с двумя реками"

"Невский проспект": главная улица города, функции главной улицы; здание Гостиного двора, история его появления, внешний вид; башня Городской думы, Дом книги (рассматривание внешнего вида); праздники на Невском ("День смеха").

Тема: «Сказочные жители Санкт-Петербурга», 1 час

Сфинксы, грифоны, драконы, ши-цза, пегасы, внешний вид; Египетский мостик, Банковский мостик

Тема: «Реки и мосты», 3 часа

"Цветные мосты": функции мостов, их необходимость; появление первых мостов в городе (наплавные мосты - деревянные); цветные мосты на реке Мойке (самый широкий мост - Синий, Красный мост, Зеленый мост, Певческий - бывший Желтый);

"Горбатые мосты": мосты из камня (Прачечный, Лебяжий, Эрмитажный);

"Легенды Аничкова моста": Аничков мост, его местонахождение; конные скульптуры "Укротители коней" (скульптор П.К. Клодт); история, рассказанная скульптурами (история двух подкованных коней, идущих от Литейного проспекта к Неве);

Тема: «Сады и парки», 1 час

"Музей под открытым небом"(заключительная встреча): Летний сад, первый сад в Петербурге; закладка Летнего сада, происхождение названия; постройки и фонтаны Летнего сада; скульптуры Летнего сада (мрамор, скульптор, изящество).

Тема: «С днем Рождения, город!», 1 час

"День рождения города": символы города; знаменитые на весь мир достопримечательности

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения, группа	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий (1 ак.час – 20 мин.)
1 год	01.10.2023	24.05.2024	34	34	34	1 ак.час 1 раз в неделю

[Рабочая программа](#)